

ADULT only



CiGR
02

GOLD RUSH
No.53

ADULT only



C:G&R
J02

GOLD RUSH
No.53

'07 Summer Lineup

Stairway7

～ですってね！総集編～

【発行日】2007/8/19 【価格】1700円
【ページ数】116p 【サイズ】B5
【メインキャラ】ルナマリア、メイリン、
タリア、マリュー、ステラ、ミーア、ラクス
【ジャンル】S●ED DESTINY



No.54 A Diva of Healing II

【発行日】2007/8/19 【価格】700円
【ページ数】36p 【サイズ】B5
【メインキャラ】ラクス
【ジャンル】S●ED DESTINY



※各同人誌専門書店にて販売！！

……ゼロ……

カレン……
どうした？

昨日の……あれ……

嫌……
だったよね……

カレン

!!
みっ!! 見られてたのか!!
あれを!!!

私……

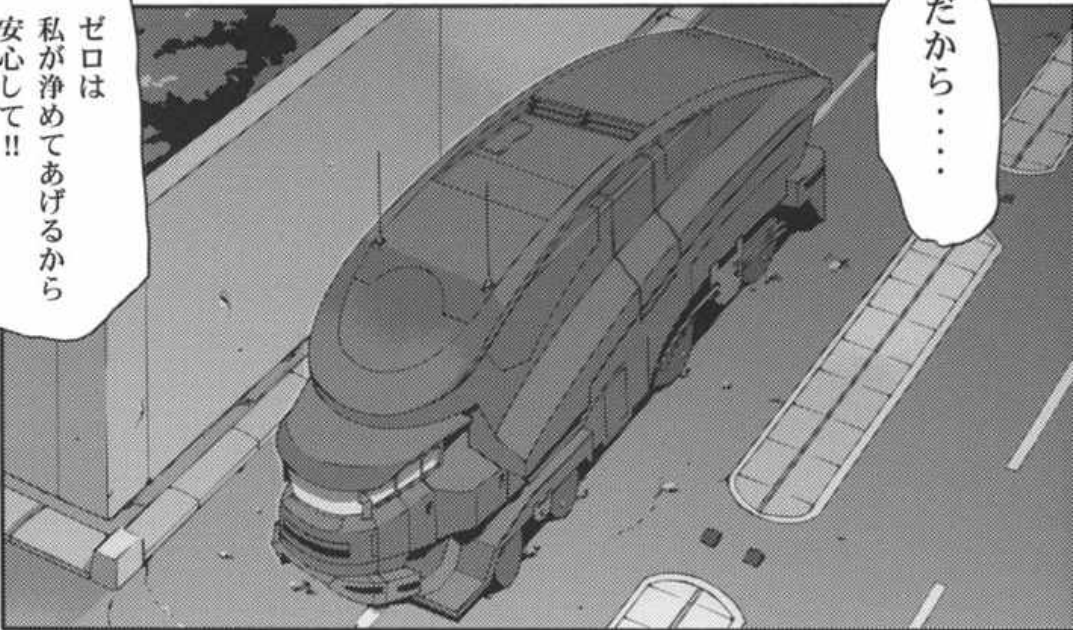
私、見てるだけで……

まろまろ
助けられ
なかった!!

……



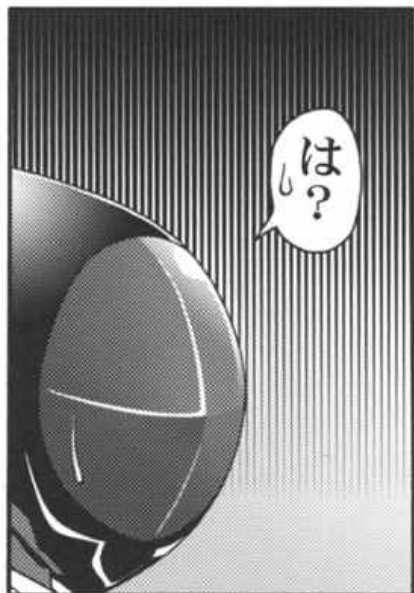
ゼロは
私が浄めてあげるから
安心して!!



だから……



カ……
カレン??



は？



ゼロの「初めて」
あいつに取られちゃった
から、せめて……

ファーストキスは
私が……



ゼロ……
目……つぶるから
マスク上げて……

キス……
しても……いい
ですか？



すごい…
もうこんなにな…

やっぱりあの時は
嫌で勃たないように
我慢してたんですね…

ああ…

でも…



はあ…
はあ…



私でしたらすぐ
元気になりましたね？

ん…ああ



自惚^{うぶ}れて…いいですか？

「私でしたからだ」…って

「私だから」…だって…



ああ…
もちろんだ…

女性なら
我慢する必要は
ないからな…

…
ゼロ…
うれしい…

私の全てを使って
ゼロを浄化してあげる♡

あむ…ん

ちゅ♡



ユーフェミア
あの女よりも……

私……

私の方が……
気持ち良かった……
ですか？

！
食い違ったまま成立する会話

当たり前だ……
比べものになんか
なるものか……

スザク
男なんかと——



あ……

ああ……

嬉しいです……♡

ゼロ……♡

解かれぬ未来の
誤解。

さあゼロ!!
私を使って全て
忘れて下さい♡

私のおマン●、
まだ誰もした事ないから…
初めてだから…

がぁぁ

きれいなままだから
ゼロの事もきれいに
あげられると…思う

カレン……

だからここ……
ゼロの好きにして下さい♡

そこまでオレの事を…
ありがとう……
カレン……



だから…
私の事は
気にしないで
ゼロの
好きなように動いて
好きな時に
イッチャって下さい♡

だ…大丈夫です
思ってたよりも
痛くなかったから…

大丈夫か
カレン？

はあ
はあ
はあ
はあ
あ…

ありがとう
カレン

動くよ！

ひあっ!!
あああっ!!

あああっ

あっ!!

あははは

あはは

だめええっ!!

ゼロのおちん●ん
大きすぎてっ

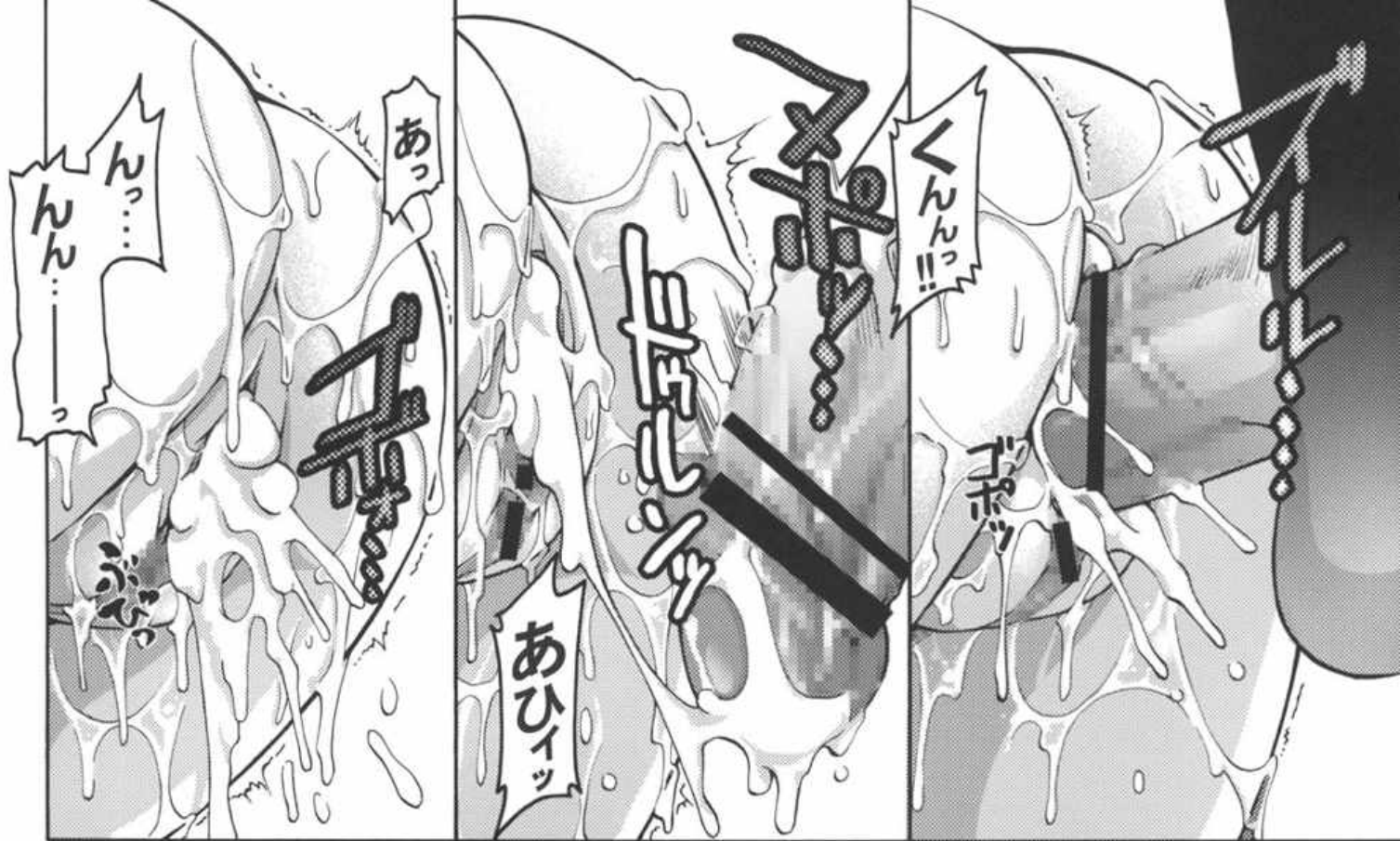
大きいっ!!

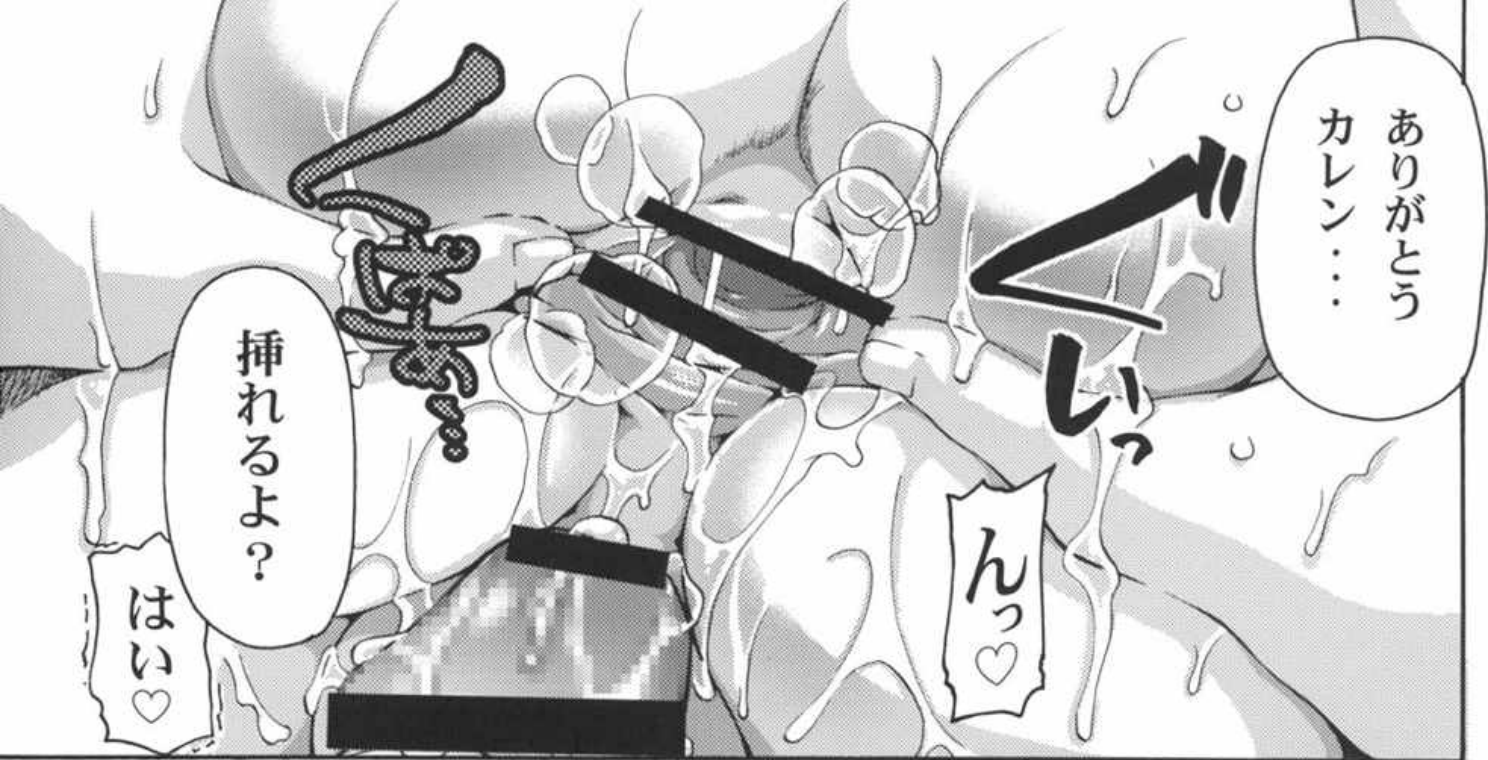
ぐんぐん

ぐんぐん

403

ACCESS DENIED

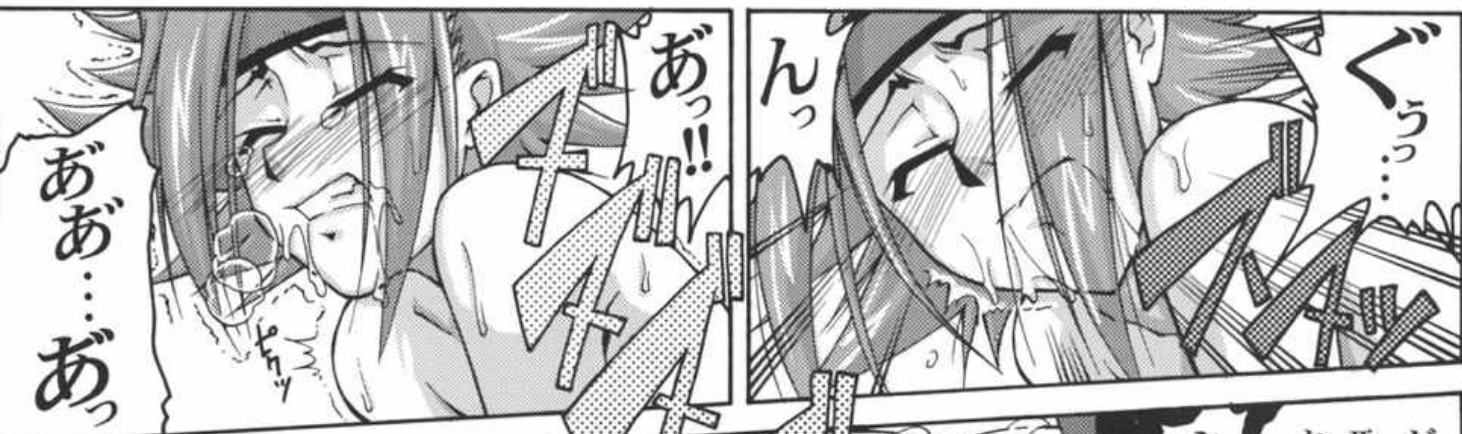




ありがとうございます
カレン…

挿れるよ？

はい♡



あぁ…あぁ



ゼロの初めてのマ●コは
取られちゃったけど
お尻の穴の初めては私が…

あ…っ



んっ♡!!

あぁ…あぁ…
やっど…やっど
ゼロと初めて同士の
………



私のお尻の中に
ゼロのをいっぱい出してっ
気が済むまでお尻に
射精してくださいっ!!

ひあっ♡

ああっ♡

あっ

はっはっはっ

ズンズン
ズンズン



んあっ

はっはっはっ
はっはっはっ

ひあっ

イクッ

イっちゃうっ

お尻なのに!!

ズンズン

ゼロッ
ゼロッ
ゼロッ

ゼロ……その……
これからはいつでも
呼んでください!!

ゼロが望むなら私……
何だっけますから♡
だからゼロももうあの時の
事は忘れてください

ありがとうカレン!
そうだな、男は
初体験のカウントには
入らないよな
ハハハハ

ス……

スザク?

は?

あれ?

あれ?

ユーフェミアが
初めてじゃなかったん
ですか?

え?なんで
ユフィ……?

っていうか
スザクとも……?

って……あれ?

もしかして私、
スザクと
比べられてた……
ん……です……か?

えっ?だって……
見たたんじゃ……?

あれ?

え?

あれ?ホモ?

誤解はまた新たな誤解を生んで歴史は進んでゆく



アトガキ

コードエロス

反側のまどろす

ギアスの最終回早く見てえ
!!! (挨拶)



こんにちははあどれすです。
これを描いてる段階ではギアスの最終回の
情報がやっと入ってきたところですよ。
早く・・・早く月末になってえくく!!
もう気になって気になって・・・

えくくく
まだユフィーは生きてると・・・
なんなら生き返ると信じてやまない
あどれすです (W)



最終回は、地方によって随分と
放送日にバラつきがあるんですね？
東京は7月30日、遅い所では
お盆辺りに放送なんて所も・・・
はくどきどきするなあ
早く見たいなあ

やっぱり「お姫様タイプ」には
弱いんですよね・・・私。
ラクスしかりユフィーしかり・・・
思い返してみると結構
好きだったキャラ
お嬢様・お姫様系のキャラ
多かったですよね。



最近では、ロリ系には興味が
なかった私なのに、神楽耶とか
グレンラガンのニアとかも
ちょー大好きです (W)
気が付いたらすっかり「姫萌え」な
人になってますよね・・・私。



次回の冬コミとかでギアス本
描くとしたら神楽耶とか
描きたいなあ……
ニアは確実に描くね！
秋辺りにでもいいなあ……。

あんまり貧乳は
描くの得意ではないのですが
これもいい修行になると思うので
頑張ってみたいと思います！
ファンの方楽しみに待ってて
下さいませ！

ニアはだいぶ貧乳じゃなくなっただけ
けど、神楽耶も第二期では成長
したりするのかなあ？



カレンはあのツンデレっぷりが
たまらないキャラですよね！
私はどちらかと言うとデレの方が
好みですので、ゼロといる時の
カレンさんにはハアハアしちやいます。
何と言っても
巨乳ですし、一途ですし！

表紙のカレンは、
「パイロットスーツのプロトタイプが
エロ過ぎて恥ずかしかったため
みんなに見られないようにコックピットの
ハッチを無理矢理閉めようとしてる所」
の図です（笑）



今回のカレン本は
前回からの続きなので
初めてこの本読んだ方は少々
解りにくかったと思いますが
これを機に前作のユフィー本も
買って下さい！
ちよつとだけ再版したので
今なら書店さんで手に入ると
思いますので。
面白さは倍増するはずですよ！

では最後まで
お付き合い下さいまして
ありがとうございます！
また新刊でお会いしましょう！

お仕事レポート

こんにちは。アシスタントの、
オッサン改め「大三^{たいぞう}」です。
今回は僕の仕事内容を
紹介したいと思います。

僕は本文の製作を
手伝っています。
PCを使って
トーン部分进行处理
しています。

まず、鈴木氏による
下書きとペン入れ。

毎回――

命を燃やしながら
鈴木氏が入魂して
いる姿には、鬼気
迫るものがあります。

他にもネタ出しやネーム
作り等など……
アナログな部分ほど
時間と根気を要する部分
でもあるみたいス。

よっと！
早速、一枚
上がりました！

ここからが
僕の作業
です。

消しゴムかけした後
スキヤナに取り込み
ます。しばし待機……

かきミキ

モニターを見ながら
画像のゴミを取り
描線を補正します。

そして
グレー色で影などを
塗っていきます！
僕の仕事の大半がこの
作業です。

ぐりぐり
塗ります！

どんどん塗ります！

もっ……ぬ……り……

寝るなあ
ああああ



このように
ずんずんもりもり
塗っていきます。



そして
塗り終わったのが
コレ。



効果線や擬音、
豆三が打った写植を
合成。



最後に、グレー部分
を網点に変換！…で



撮影協力：某国皇女
ユフィーさん

この原稿の仕上がりは…

DEAD? or ALIVE?



と思いたいけど
最後の審判ぐわっ

完成!!



ん、
やり直し!

もどろろ!
てろろろの
ぬるぬるに!

はー…



DAME!!



おわり。

第24話 「ゼロと呼ばれたG」

6月初旬

豆三に「原稿の進み具合どお？」と訊ねると

あからさまに挙動不審になり…



「お……おうーそうだ！
腹は減ってねーか？」と
飯食ったばかりなのにアホな事を聞いて
話をそらそうとしてくる。

6月下旬



豆三がやってきて
文鳥とたわむれ飯を作りすく帰る。

いつもだったら、

勝手に人の家でネットをして

漫画喫茶のように漫画を読み、

勝手にコーヒー飲んで



なんだったらそのまま寝落ちして
次の日仕事に行く位ダラダラしていく
の……
仕事忙しいのかな？と、
気にも留めなかった。

7月初旬

締め切りも近くなり豆三と写植の打ち合わせ。

今、本業が忙しいらしく、時間見て

やりに来てくれるという事になった。

あとがき漫画の話をしようとすると、

そそくさと帰り支度を始める。



「？」と思いつつも
「春三と違ってこれから
定期的に写植打ちに来て会っただし
次言えはいいか？」と
楽観的に考える。

7月中旬

原稿修羅場に入りはじめ、アシスタントのおっさん改め「大三」とテンパりはじめる。豆三写植打ちに入りはじめる。



あどれすは自分の原稿でいっぱいいな上、音信不通の春三が気になり豆三の原稿を失念。

7月下旬

豆三来訪。手にはやたらと高級そうな食材。あどれすの大好きな霜降り和牛を確認。「あ、まかないに出す分余ったからもらってきたんで気にしないで食えよ！」



ありがたくご相伴にあずかる。やたらと旨い。シャレにならない位高い肉たという事を認識。

食べ終わると

「実は原稿できませんでした。」と衝撃の告白。



あまりの事に、あやうく霜降り牛がもんじゃになるところ。

現在

そこには豆三の落としたページに漫画を描く高級霜降り牛肉を食してしまった男「あどれす」がいた……



おかしいな……涙が流れてる……一つも悲しくなんかないのに……

No.53
奥付
C:GR 02
発行
GOLD RUSH
発行日
2007.8.19

印刷：コーシン出版 様

連絡先

ホームページ

<http://goldrush.dojin.com>

メールアドレス

address-suzuki@goldrush.dojin.com

禁

無断転載・無断複製

18歳未満の購読をお断りいたします。



CGR02 No.53



Presented by **GOLD RUSH**

[Address Suzuki]

All rights reserved.

<http://goldrush.dojin.com/>